



واين النفس الزكية وهمو الاشياء والاجلال

لماذا القبح فى العالم زاد
والازعاج فى كل مكان إن زال عاد

أين الهدوء والفناء
أين البحث عما نشده من اهداف فى الاحلام
وأين، أين، وأين....

أعيش ايامى اعيش احلامى
أعيش بكل مشاعرى ووجدانى

من يرشدنى ... من معى فى طريقى
من يدفعنى نحو البركان
من ينقذنى من هذا الزلزال

احيا سعيد احيا تعيس
فيه مطالب لازم رجب
من فوق الاغصان من تحت الماء ... ما يهمش
من بعيد من قريب ... ما يختش

عقود بنمر ... وقود بشنع وبفض
جخرى أو نمشى على مهل ... فيه الصعب وفيه السهل
فيه شئ معروف ... فيه شئ مجهول





فبين الايام الحلوة اللي مرت
وفين الايام الصعبة اللي فرت
وفين الليالي السمر اللي ما ظلت
وفين الذكريات المحبة والحنان اللي طلّت
فبين الجد وسهر الليالي، و الايام الصعبة اللي عدت
واصبحنا الكل ما مضى نحن ونفحس
لانا في وضع حائر متدد

ماذا اعطينا وماذا اخذنا
من واقع اليرساذنا

ومن عذاب مر ييب جانا
ومن قرين مقيت عاد لنا

كل ما نهرب منه بجري وراثنا
وكل ما نخلي عنه ما نقدر نبعد : انه في دمانا

أسئلة في الخلد تدور
حين تعديت على الاصول
وحين تطاولت على البروج
وحين خطيت الحدود
وحين اذهكت القيود
ماذا تنتظر ان يكون من مردود





هَلْ لَدَا فَعْلٍ مَنَعَهُ مَقْصُودٌ
أَمَّا فَعْلٌ لَا تَدْرِي مَنْ كَانَ يَقُولُ
هَلْ لَدَيْكَ مَا تَقُولُ مِنْ مَرْدُودٍ
وَ هَلْ لَدَيْكَ مِنْ بَرٍّ أَوْ مِنْ شَهِيدٍ
أَمَّا أَنْتَ كُلُّ شَيْءٍ، وَ أَصِيحٌ غَيْرُ مَوْجُودٍ

نَنْمُنِي لَدَا وَ أَنْ تَكُونَ مَحْمُودٌ
وَلِلْمَحَبَّةِ وَالسَّلَامِ وَ الْأَمَانِ أَنْ يَسُودَ الْوُجُودُ
وَ لَدَا مِنْ الْمُمْكِنِ بِالْخَيْرِ بَانَ تَعُودُ وَ أَنْ تَجُودُ
كُلُّ شَيْءٍ فِي الْأَمْكَانِ أَنْ بَدَلْتَ الْجُودُ





فہن الايام الحلوة اللی مرت
وفہن الايام الصعبة اللی فرت
وفہن الليالى السمر اللی ما ظلت
وفہن الذکريات المحبة والحنان اللی طلّت
فہن الجد وسهر الليالى، والايام الصعبة اللی عدت
واصبحنا لکل ما مضى نحن وننحس
لأننا فی وضع حائر متدد

ماذا اعطينا وماذا اخذنا
من واقع الیمر سادنا

ومن عذاب مرهيب جاءنا
ومن قرین مقيت عاد لنا

کل ما نهرب منه، یجری وراءنا
وکل ما ندخلی عنه، ما نقدر نبعده: انه فی دماءنا

أسئلة فی الخلد تدور
حين تعدیت على الاصول
وحین تطاولت على البروج
وحین تخطیت الحدود





وحين انتهكت القيود
ماذا تنتظر ان يكون من مردود

لا اذ افعل منعمد مقصود
ام ان افعل لا قدرى من كان يقود
لا لذيك ما تقول من مردود
ولا لذيك من براهين ومن شهود
ام انهنى كل شئ، واصبح غير موجود

نمنى اذا وان تكون محمود
وللمحبة والسلام والامان ان يسود الوجود
ولاذ من الممكن بالخير بان تعود وان تجود
كل شئ فى الامكان ان بذلت الجهود

الجميل الحزين
أنا والاشجار والعصافير اصبحنا نعيش
فى درب الحياة الطويل بجهد وكفاح ونطلب الرزق للمعيش اليسير
والاسماك فى جدولها مع النيار تسبح فى المسير

والشمس والقمر والنجوم رفاق لنا فى الكون تدير
حنى نعمل بجد او نسلقى على العشب لنستريح قليلا او كثيرا او نسير





ونظر للأشجار والثمار والزهور وروى الحياة للعشير
مشاعر واحاسيس بها انقال او ارتقاء للفضاء مريح، بهجة ومنها الكثير والوفير

عودة بلا رجعة

انتهاء من البداية

مرت السنين فى دائرة الايام والشهور

مثل سير خوفنا بان يتقطع فيها فلا يسمنر او يدور

ادرنادفة الحديث، خو النافع والمفيد

وبذلنا جهدنا فى الجاز رائع .. حضارى عظيم

نسير فى طريق الحق واليقين

حقق الجاز ممتاز .. وان لم نمتاز مثل ما يعين

اننا نحاول للصعاب بان نجناز

وللعاطالة بان نجناز

وللحق بان نمتاز

نسير مع الجماعة ... ونريد الشفاعة

وان ابعدنا واصبحنا فى وحدة ... فإننا فى حاجة إلى عدة وعودة ومدة

لذا هو المطلوب فى وضع تغير واصبح بالملقوب





ولم يعد هناك رحمة في القلوب... ونور في العقول مطلوب

نسائم وقت بديع

لا أستطيع... إن كان ذمرا أو مديح

كل هذا الكرم الفطيع

من لا يأخذ بالعهد الجديد، وان يطيع..

ليس هناك خلاف أو شقاق.. سوف لا يضعها

ابندائنا وخسرنا ومرخنا.. فلا نشترى أو نبيع

سارت إيماننا حلوة... ومرة كل شيء بديع... بطيء كان أو سريع

انفردنا واختلطنا بالآل بالقريب والصديق الوديع

في مواضع الجد واللهم والكلام فهو في الرأي العام ونحن نذيع

كل شيء كل الأحداث.. ثم في مسار جميل بديع

أنها الثوابت لا تحرم أو نبيع





قمر شامخة

ملوك المشاعر والافئدة

أين الانهار تجرى فى دنيا الخلود

اين السعادة تأتى للشعب الحزين المروح

اين الارقاء إلى امجاد تحقق الرخاء المنشود

اين نحن من كل ما يحدث فى دنيا الصراع الممقوت

كنا مع الاحبة نعيش بين الوديان والاعشاب والمروج

اصبحنا نعيش بين اطلال فيها فلان شقى وفؤاد مروح

دنيا فيها بسمه صعبة ومرة .. ينبعها بكاء وانين والكل كليل

دماثنا انهار تجرى فى الوادى بلون صارغ وخيب وعليل

ألم دفن فينا يظهر كل وقت وكل حين

اللعن اصبح جميل ... من شقاء الدار وانصار ليس له مثيل





وفي النهاية انتم وخن نسير في طريق ووضع ليس فيه دليل

تو هان الحقيقة

اصبحنا نسير في اية اجاة لا ندرى
لنا معاملات وعلاقات مع من لا ندرى
نشكوبل ونألمر ولن نذهب لا ندرى
طريق طويل ومنى فصل للنهاية لا ندرى
تحقت امانى وتكسرت احلام وطموحات ممن ... لا ندرى

حياة ... مجالات

علاقات معاملات

هناك طريق فيه اسير ... مهد جميل

بل مزين وحلو ... امرى فيه ازاير ونهر سلسيل

لا أفكر في نهار او ليل بجى وغدا سيأتى بعد وقت قليل

واكون في حالى ... سعيد بفكر جديد ... واطل اسير بدون ارشاد او دليل





هكذا الحياة والوضع المثير... والناس معاك صحيح وغلب

تنادى تجاب... ورحمة وصفاء... وجد يهاب ولا بأس بلهو قليل

طيور تطير... وانهار تغيض... وامطار تسيل وكلا في وحال جميل

نسير بدون وعى او بوعى فماذا يفيد... مسؤوليات والالتزامات... لها تكيل

طريق البساطة والسطارة فيه تريد ومنه تستفيد والصعوبة تزيد

وأخفاء الكثير الذى فيه تعقيد.. ومنه تريد وللحضارة الحديثة عميل

مالك مش تقدر الوقت والعطاء

وكنت عايش فى حالك وبدون غطاء

واصبحت تعاني فى وحدة وفضاء

وكنت تحاول فى تحقيق العز والرخاء

اسافر بلدان... مدن حضارات حديثة وقديمة





لها رونق جميل غريب عجيب وعبق الناريغ

هذا وصف الحال قبل بضع سنين وسينم إلى حين ..

دنيا اتغيرت ... وحاجات او الخازات زادت .. من حضارة سادت

وسرعة نعيشها ... رغم اننا نسير ببطء شديد

أعطى كل من يريد من الخير الوفير ولكن العلم والمعرفة ده شئ أكيد

ربنا يرزقنا جميعا من كرمه ومنه ... ولا تنسى الاخاء والنوفير

وحافظ على مالدنيا ... وتصرف سديد ورشيد .. واذعو كل يوم بدون قهر

هل انهيينا امر لمن ننهي .. مما نؤديه .. هل بقي شئ أمر كل حول إلى ما نريد او لا نريد

خيرنا الحياة ... وفيها ومنها لاثمين

غير غافلين او نائمين

نريد فيها الخير ... وعن الشربان نكون مبعدين

ولكنها الا هواء تعصف حنى بالمسلمين





والحذر واجب .. وان لا نكون غافلين

نواصل طريقنا فيه فيه نضل في المعاناة غير قانعين

نفوز احيانا ... ولكن لحظات قصار فيها غامضين

وتعود الاوضاع للرتابة ... وللتغير نضل منتظرين

لست انا من يبوح ... بالمعاناة فيها يموج

لست انا من يتوح من جرح في فؤادى يفور

لست انا من يتأحر عدو ظالم في الاق يلوح ..

لست انا من يعادى حبيب قلام بالوصل يعود





بلسما لدروبى

منىيت ان تكونى وردة فى جينى

منىيت ان يخيب ظنونى وان لا تكونى

وصمة فى دروبى او فى جينى تزيدى بها جنونى

ما هددت عاصفة لحظة إلا لعودى تشقىنى

أسير مغمض العينين ... عن عيوبك، وإن كانت تؤذينى

لا يا حبيبى .. اضمك لأحضانى .. بلسم الجروحى

ولكن تذب وتأتينى منفرافى عربى

وإن كان من أجل الرزق الذى يأتينى

فقد عرفت الاخلاص لك ولم أكن فظا ففكرهينى

الجهل والمرض

جاءنى هذا العدو اللعين

باخبار تسر ولك تعين





سيكون هناك ازدهار كل وقت وكل حين

سنكون في راحة بدون تعب هذا يقين

سنملاء الجزائن بالمال والجواهر وبكل ثمين

وسيكون لك ما تريد من الحور والبنين

وستناضل وتجاهد من اجل الارض والدين

وسنرفض كل حل للقضية حتى يأتينا اليقين

وسنظل في هذا المسار صامدين

مهما كان الوضع اليرميين

نحن قلاع لا تهتر من سلاح المعندين ... وإن كانوا غزاة اثمين

هذا وعد صادق منا وهناك على هذا شاهدين





من یرضی باللی انت فیہ

مہن یرحلم بوضع جدید یكون احسن فیہ

ماشى ولا داری بکل شیء فی مدارى

دائری ومثلث وظہری متعنی وفین اداری وفین مدارى

رحمت ولاجیت مافیس حدیدور علیک

مرضت ولا شفیت ... الدواء بعید عن ایدیک

سئوالی سهل وبسیط

والجواب مؤذب مش سلیط

واللسان الحلو .. له ثواب جمیل

الکلام یرهب لیہ

والفکرۃ راحت فین

کانت قریبۃ ... بعدت لیہ

حلوة جمیلۃ .. ز قصص قصیرۃ .. روایات .. فیہا خیال و ذکریات

وصف الحال ... والوضع ازى کان

و هو و هی ... واحداث واحوال الدنیا





ومشكلات ما لها حصص

ومواقف بين الناس

وفرح وحزن

واللى اخذ واللى اخرم

والدنيا ما لها امان

والغدر اللى حصل واللى كان

المصير الاغبر هتتا و هتتا

وما حد إلا صرخ وناداك

والكل فى الحلوة والسعد عاداك

وان بعدوا عنك يريد شكواك

وان قربوا منك فى عذابك واساك

وتفضل محاسن معا هم وغن كان فى فراقك

فهناك من يرضى و هتاك من يدكر ك و هتاك من ينساك





امشى فى طريقك اللى اعندت عليه

وعلى مهلك اجر عملك ، و اية مهمة تنوكل إليك

خطوة خطوة ، و اوعى تسعجل ، وفكر و اتأنى

واعرف إالى لك و اللى عليك

وفكر فى اللى عملته ، و اللى فاضل ، و ناقص

تقوم به... و اعرف اللى ممكن يكون افضل من اللى فات

و ادى اللى ممكن و اسنر و مرتب و نظم

و كمل طريقك .. و امشى على مهلك و الوصول للهدف

شئ سهل مش صعب ، ولكن العزيمة لازم منها

تواجه كل الشروط الازمة و النتيجة

و ا تكون لصالحك مش ضدك

ادرس بفكر سليم و مرتب الاشياء

اللى عندك و بين اديك





وكملة وواصل

النهاية انشاء الله ... لا تفرح قلبك وعينك





العمار فى النهار .. والقرب من الدرب
والعقل والخسارة لكل من هب ودب
من اتى من بعيد ... وترك كل شئ ليدى عديد
أنه البحث عن الماء المعين
وراحة بعد شقاء شديد

أنه الوضع السليم
أنه الاجاز العظيم
والغريب فى القدير والجديد
حدث آخر ... ظمأ

إنه حقد دفين ...
فى نفس انسان مهن
إنه يريد ككاهن مهمما كان الغباء المين

إنه بدون عقل يسير
فالرجاء والشيطان اللعين

إنه نسى مكر ابليس
ويظن بانه سينجو من الكمين

الكل يبحث عن النجاة
فالصالح والنافع والخير امين
والكن فى مناهه وضلع ولا يعرف كيف
ولحن له قد دفين





ولكن البحر المثلط بالشر
والاحداث والبعد عن القين
ونرى ولا ندرى كيف المسير
ونقترب ولا عون ميين او يقين





مرحلة مع الطبيعة والزمن

وما زالت الأشجار تنثر أوراق الصحف

وتنمو وتعلو وتقتبأ في أيام الزمن

وتعطى الأخضر امرء الألوان مزيج من الحزن والامر

وفيه الدمع والكلمة ثمارها الكائنات تنن وتنسكى

نسير في ظلال وأرقة... ومرجة في جبال شالقة شاختة

لأندري منى نلحق بالركب.. الذي سبق في الدرب

وإن مر لال أو جمر... أو نهر ونخر وما لنا يحيط

أو ضياء وفكر... أنه المرح والترح

وطريق مسدود... ومعدود وكعدو لدود

لأنريد من هذا المزيد

أنه مسخ

فمنه لاشئ نفهم أو حنى ننسيف

أعنادنا الصعب الشديد

فأين السهل البسيط





المنظر المرتب المفهوم

انه الشئ الجميل اللطيف

وان كان هناك فوضى

فإنه مع الجمع يزيد

ولكن حاول بان تعود إلى الوضع المريح

فلا من الامر نزيد او نريد





كان حلمنا الماضي الجميل

مرغمنا او مرغمنا

فإننا إلى المجد نسير

نشدها لحننا جميل ... ونعمل جهدا ونضرب ماذا نصير

طال او قص الطريق

اننا لا نبالي بالمسير

إن سهلا او كان مهلا

فإنه الصعود للأعلى

لن يكون عسير

خيال واقوالا

وكان حلمنا في الماضي الجميل

اصبح واقعا جدا

اصبح حولنا فيه نعيش





صباكان او سهلا

اضابا او وديان

اصبح دنك من الاعيان اوسيان





الحير والش

انا اللى فى الحير مشيت

جاءنى الشر بجرى من بعيد

استعنت بالدين يصد عنى كل مطب الير

مشيت على الشاطئ

جذبني صاحبي إليه .. للغريق

لاقيت طوق النجاة ... لكن الكل عنه بعيد

انا فى الحير مشيت

جاءنى الشيطان يزن على الودان

وبسحرة يعمى العينين

وكلامه الحلو

ونار جهنم ان ذابت إليه

انا بجهلى اندفعت إليه

الكل يشرح ... ويصب الزيت بأيديه





انا في الخير مشيت

ومن عذاب وألم الدنيا ما لجيت

لرب الكون ناجيت





لانسطع

القريب والبعيد

إنه فکرا منیر اخفی .. ولکنه مازال یسطع من بعید

ولکن لانسطع الوصول إلیه، او الحصول علی ما هو جدید

نسیرفی طریق وعمر غیر ممهد شدید صعب علید

أنا نرى القمر قد أصبح قريب

نرى النجوم شعاعا واضحا وجلی ومضى

ولکن لماذا لا نرى مستقبلنا مشرق جمیل

إنه السواد القاتم الذى فيه الحزن والامر المریر

أین نحن من کل هذا ؟ ولماذا نحن لا کذا ... وفى مناهات المسیر

أوضاع غریبة عجیبة نجد افسنا فیها ... ولا من یساعد او یعین

لهمسا من قریب ... او حنى صراخا من بعید ...





واطلقتنا في طريق كله ضياء ونور

ونمسينا بكل طرف فيه من سراج وبلور

واجرفنا خوعلما فيه شفاء للقلوب والصدور

وفرحنا بعد حزن عمر كل شيء من الانس والدمور

وكانت نزهة... في افاق العلوم مع الزمن تدور

والترنما بمواعيد... عنها لا خيد ونسيطر على الامور

حر يا كانت او جهاد

سوف نفوز

انصارا على عدو... مهما كان الصمود

المقاومة ليس فيها مساومة

بالتضال سوف نكون ابطال

ساحة الحرب... رفيقنا في الدرب

دمائنا تروى اراضينا... واحفادنا من يعيدنا





ما زال أتناك بصيص من نور

نخر منلاطم الامواج

من بشر في كل الطرقات

ذ هاب و اياب ... وظهور و غياب

منذ ادم ابو البشر ... منذ نوح و الطوفان

منذ باقي الانبياء جاءوا لينشروا النور

ولكن الظلام داس

في حلكتة الليل ... و صراع اكيد

ودماء تسيل

ونفوس مرغم ذلك تزيد

احقاد البشر في كل مكان ... مهما كان





الهيلمان

حياة تضطرب

وتخطمت احلامنا على ارض الواقع

:اننا زجاج تهشم على صخر بدون عوادة

وتحقتت كوايس في طريق نسير فيه

كلما ابعدنا عنها ... اسرعت إلينا بكل عنفوان

أفكارنا من لهاير عاها، ... ونحن في سعيناتك ونعمل بشكل متواصل دؤوب بلا
كلل او ملل

أين نحن من كل هذه الاحداث التي تحدث من حولنا

نراقبها، ولا ندري كيف نتعامل معها

معيش في ارض الواقع

بين جدران الحقيقة والخيال

١

اشياء نراها أماننا في الحياة





لا ينكر هاكائن من كان

وأشياء هي من قدح الازدهان

إنه الخيال الجامح ... الذي من صنع الانسان

عصر بعد عصر، وتناقل من خلال السجلات إلى الان

حققتنا منها ما استطعنا ... ما كان مسجلا أصبح كل شيء في الامكان

الكون الكبير الهائل صورناه ... كأنه حديقة او بستان

وكان هناك غير انسان

والذرة الشيء الصغير المثلث هي في الصغر صورناه

كأنه الاجرام تسبح في الاكوان

ومازلنا نبحث في كل شيء وتجارب العلماء تبهرنا كل يوم وتصبح في طي النسيان





المأساة مسنمة... لا تنهى

ليس لئناك عدل يا ولدي

لأن كل من يقول لك ذلك

إنها فقط شعارات ولأيات للدعاية

إنك ستظل تعاني في الحياة

من الاستغلال والظلم والجبروت

إن لم تعرف كيف تنصرف منهم

وتكون في وضع القوة التي لا يستهان بها

انسى ان تجد من يقف إلى جانبك

إنك ستهمهم وسنعاني مثل الآخرين

الظالم يا ولدي شيء والباطن شيء آخر

مهما يكون لا تركز إليهم

مهما يكن لا تعتمد عليهم





خدعوك ... نعم .. وسيظل الخداع ويسنم

لماذا ... لا جواب

سؤال محير صعب

حاول .. اسعيد ذكرياتك ... ماضيك .. علاقاتك .. معاملاتك

لعل هناك شئ تحاول بان تقنع نفسك به

بأنهم على حق .. أو انك ضحية الظروف

أو ان الظروف لم تكن في صالحك، أو انك سئ الحظ





وتبرق عيناه ... من أجل؟

بأسئلة في الذهن تدور ... ولن اقول ...

واجوبة مشنتة لها حائر .. سئ مهول غير معقول

البعض عنها لا يدري .. ماذا يقول

و هناك الذكاء المصطنع ... والمناورث والمكسب .. يفوز

والاخرين تبرق عيناهم بدون عقول

وقد يطش ... من قفور دماء و هو غير حكيم او خجول او عالم ببواطن الامور

و هناك من يبحث عن الذهب الاسود في الصحارى والبرارى والمزارع والحقول

وقد تأتى الجيوش .. تزحف وتزلق الارواح .. لا بنالى بالجبال والبحار والسهول

وجند الدماء مثل النلال تسيل في الاراضى والانهار تروى وجول

وتبدأ النيران تسعل ولا احد يستطيع بان يمنع هذا الخطر الرهيب والهائل والمهول

ولا احد يبالي بالادمع والاشلاء ... والسلام ينجيه خو الخبوء والاقول

أنه الظلم لا العدول





إنه الخيال فى حياة افضل لا الواقع والمعتول

إن الوضع الليم المجدول منذ امد و اناك من يصح و اناك من يقول

إنها المشكلة النى ليس لها وضع مريح ... او نهاية او حلول





الدنيا فيها الجمال ...

ودائما نقول ده كان زمان ...

وإن عاد الزمان ... لنقول نفس الكلام

و هو الانسان أيم غير انه عايش من زمان

وأنه للمستقبل فى احلام

وأنه للماضى .. آه ياسلام .. راحت تلك الايام

وان للحاضر ... ثم فيه شقاء وبؤس الايام

فبن حلوا الكلام ...

جاءنى الدمع عن تلك الليالى والاحلام

ودكريات مر الايام

وشباب مضى فى فتوة مع الانام

ولكن مازال هناك ... من الحرمان والهيام

الطريق المسدود .. لينه ما كان موجود





مشينافيه ووخسائر ماله حدود

والباب الموصود ... له مازال من الوجود

وارجاء ووامانى ... ان يسود الهدوء ...

ويعتلى المكان بالآثر همار بالورود





کرم وجود... زہور و اشواک

أعطيت الزہور وجنيت الاشواک

اکرمت ما اسطعت وقوبلت بالجود

وتعرفنا بعد ان طحتنا السنہن

واصدقاء لنا واسطة خير في حلال مبین

وطلنی مال و ضمنا لیس لها مثل

یہا من غدر الزمان تر تاحین

ولم اعرض ما طلبنی فکان ما تطلین

واعطیت ولم امانع فی کل رغبات بالصعب وباللین

وکان الفرق شاسع بین ما املك وما مملکین

ولکن من اجل اسرة طيبة فيها الرفاء والین .. وان کان مثل الکمین

ولم امانع من طلبات ورغبات فیها تأخذی ما تشائین ومنها لا تحرمین

وطلنی ان آکون لك وحدک ... حنی الاصدقاء ترفضین .. إلالک ما تشائین





ومازلت تثقلين على ونقاط الضعف في تطهري للناس اجمعين

واجراءات حكومية .. اصبح من المستحيل بصر اخك الحل تجدين

واصبح الحل من رب العالمين ... حيث نواياك فيها مالا تحمدين

فصبرت ولم تصبري على هذا البلاء .. وللشمل مفتقبن

وغدوت احاول قدر جهدي ان اعوضك بالماديات على ما تشكين

فتضين حيناً واخر للمشاكل والوضع المهن تعودين

وتركت وظيفتي فاصبح اناك بلاد جديد .. جعلني في الحياة باس معتزل حزين

ومازال اطماعك على ما جمعته طوال السنين تريدني وتهديني .. حنى من المزيد

تجنين

مرغم كل ذلك صبرت .. وما ياست من حياتي غبل الله المنين

وحرمتي من حياة كريمة .. ومن ما كان لي من كل جميل .. وانها لك فقط فيها تعمين

وفرت لك المأوى .. واصبحت بلا مأوى ... وكل وقت تهددين

وحصلت على عمل في مدرسة تشرفين ... وفي شجار وخصار لا تهدأين





وامنلكنى سيارة جديدة بعد ان كنت للتقديم من الله تطلبين
و هذا من فضل الله عليك ومن العيم الذى اصبحت فيه تهنين

وكانت فى الحياء وإنها لصديقة لك ولى تخادعين
واخفت الصراحة مع العز الذى تخافى بان تفقدين
حيث لم يكن لديك شئ كنت بكل شئ تبوحين .. فليس هناك شئ تخافين
ومازلت تريدين المزيد ... و اراقتى بما تطمعين
فبعد السيارة فيلا ... فهذا ما تمنين
واعيش فى شقاء وحنى عن اهللى انقطعت ولم اجد ناصر إلا الله القوى المهن
وانك مع اهلك وجيرانك واصحابك تهتئين وتنعمين
ومازلت للخير لى لا ترضين او حنى على طموحاتى ترضين بل تسخرين
وبعد ان كان وضعى الاجتماعى الكل له حاسدين .. اصبحت من النادمين
لأنى سرت أكمل دينى ... وارغب فى الحلال ... فاللهم لا تجعلنا من الخاسرين





حين تجد بانك تطلع ... لأنك ذات فلوس او نفوذ
والكل لك مرحبا راضى بك ودود

وحين تثقل بك الامور ... ويصبح الوضع بالملقوب
وتجد بانك قد اصبحت تعيش واذك غير مرغوب فيه من المنافق والكذوب
وتختار في المسارات وباقي الدروب

ولا تدري ما السبب إلا انك لم تلاحظ تطور الاوضاع والامور
وان لثناك مسجدا لم تواقبها في صعود
وتصبح مهمشا في حياة بدون طعم ... بعد ان كانت لك الخطوة والنفوذ
هل هي شكوى ليس لها اقتاذ

ام انها مصادر وموارد وثروة ليس لها نفاذ
في النهاية ماذا حققنا ... فيكون لنا مقاربين الناس ومن الحقايا ملاذ

سألته هل انت خائف ان تقول
وان لديك الكثير الذي تراه غير معقول
وان الخوف او صد لسانك من ان تصرح بالمدلول
وتأخذ في حياتك منهج ان الجبن سيد الاخلاق





وان هذا هو المسار المقبول
وانه البعد عن المناهات افضل من الفلسفة وكل من يشقوا ان يقول
في الا معقول





من انت وماذا تريد

أتيت من اية طريق

مصلحا امر مفسدا فى ما تقصد من مجتمعا تريد فيه رفيق

انتهت الامور الى ما ترى فى هذا الحال

الذى اصبحنا عليه من موقع عميق

لانسمة او بسمة او لامسة

اصبحت تأتى من اية مكان او ان لاناك شئ يبل الريق

وقد اخشى الجميل ومنه الرحيق

هل مازال لاناك شئ فى الطريق

أكرمك بك ما املك من دواعى العز والفخامة وماله من شهامة

فماذا كان ردك من ثقتى بك

واخلاصى فى علاقة بك وفى قلبى مقامه

ما رأيت منك إلا الجفاء كل ساعة

والصراخ يملئ المكان حنى فر من العمارة

مهما حاولت ان اعيد الهدوء





والبسمة في الحياة لا اجد إلا الندامة

إنه محموم امرانه في الاحلام وخيال جموح يسير

إنه مجنون أمرانه إلى الجنان يسير

إنه مجروح أمرانه إلى الصراع والنزاع يسير

إننا كلنا كل ذلك... لا ندري ما حولنا فيه نسير

إنها احوالنا. و لا ندري كيف اصبحت الامور تسير

لن ننوأنى او نتقاعس عن اكمال المسير

مرغم كل ذلك .. ما هو صعب فإننا لجعله جميل وبتفسير

هال اصبغ العسير يسير... أمرانه إلى العكس يصير

بنينا قصورا من الياقوت والمرجان للخلود اعجاز وتفسير





فإن سعيناً نحو المجد والعز فلا نبأى بالبحار والوديان وكل صعب وغير مريح

لا تبالى بكل أعاصير الحياة
فإن الإيمان يزيل خطر الأيام
إنها الطيور خلق فى السماء
بعيداً رغم كل ما فى الأرض من الآلام
إنها السماء الصفاء النقاء
تلبد السحب ثم تمطر وكأن لها انغام
تغرد العصافير كل فجر اعلان
يوم جديد ثم تغرد مع المساء لانتهاء الاحلام





الدنيا ساعة صفاء فيها امان

فيها انا مع الانام فيها اعيش مع ورد الاحلام مع اعذب الاحلام

فيها الشجا... فيها كل شئ تخوضه من سنين وايام ثم كمان

فيها مرارة تنجر عذبا سنمرا

فيها اصرار ان تحول الاحجار الى بناء شاق كالاعضان

فيها عمار تصنع بعزيمة الابطال وتنهل منه حلو الثمار

نسالك يارب ان تحفف عنا الحساب

وان تنجنا من العقاب

وعن كل ما فيه نرتاب

وان يكون لنا ما يبعدنا عن الفشل وسوء المآب

لمن اشكو حالي وقد طال سهادي

بعدي عن احبابي قد زاد من ابتلائي





دنیا تغیرت فیہا المعانی مع تبدل الايام ومکر الیالی

سأظل محافظا على عهدی مها طال فراقی او بعادی

سأظل وفیا مخلصا لمساری .. رغم ما لا قینه منهم فی ریائی
سنظل البسمة المطلوبة للأعلام ... رغم الالامی وذائی وخطم کبرائی

إنك تعيش كنجم النجوم

حين تنحدث ... یخیر الصمت والهدوء

ولكل یرید بان یسمع ما تسرد وما تقول

والکلام له قيمة وذلالة ومعنی مثل الجواهر المصون

واشعاع العلم والمعرفة تطل وتسبح فی الافکار والعقول تجول

فی الفلك لها مدار .. یرق مثل الماس ... شعاع ورنین وكل ما یوخلب العیون





هـل لائاك انهار لكل معانى الجمال

و هـل تخطينا الزمان وتخطمت الامل

بكل عنفوان بركان

سوف ياتى بعد ذنيران وحمرو دخان

سوف يكون لائاك توهان

نسير معا ايدينا مع بعضنا

فتة وتعدى فرحنا فيها

حزن بعد ها ياتينا

دواء للنفوس نبحت عنه

طريقنا صعب .. شقاء فيه

اشجار تصادفنا ... بها لانهنر

زحام نلاقه ... فيه صراخ للوهم والهمر

وحدة نعيش فيها ...

عزلة نظل فيها ... ياتى الشروق





شمس حارقة... يأتي الغروب... ظلال وامرقة

ظلام يسود... وما كان سوف يعود.. للوجود

أصبحنا ذكريات... خيال وضباب..

نرى من بعيد... نشاهد القديم جديد

أيا منا تعود... مع آخرين... ودائرة تدور

ونهاية بدون نهاية





نمید

امرتهدید

البلاء الشدید

الدمار الاکید

تخبین ... انتقام .. البعید .. القریب

عنه ... بلید ... صدید ... لال من مرشید

حیث الجبان اصبح له ... اسنان .. مخالف و اظافر و اناث

حیث الفریق معه الحریق یسیر فی الطريق

حیث الولید مشوه .. معنوه .. ترکوه .. فی دنیا مروءم

حیث کل شیء اصبح لا یفید ... حیث کل شیء فرید او تفریط

لم یعد لاناك شیء سدید .. لا مجید .. لا جدید

الهلع انین

حیث تنشر بین الناس فی کل مکان

حیث الصکوک ... محکمة .. وقاضی .. وشهود





حيث المرح مجون .. جنون ... سجون

حيث الالم مهول ... دماء ... اشلاء

حيث كل شئ لا يطاق .. مهما كان الانطلاق

لا نعود ... كما كنا بدون قيود او شروط

حيث المرض .. يدوى فى العقول

حيث الحبث منشتر وعليه نبول ونذوس

والقاذورات فى كل مكان ... الا تتركز الانوف

ماذا يمكن بان يكون ...

أو اين تذهب .. ولا يوجد إلا القبور او القبور

والهدوء الظاهر ... لانسمع ما يجول .. لا يكون

أنها الدهور ... لحظات ثم ... مثل النجوم

الخوف .. الهلع الرعب .. من الشرور

ولا شئ اخر موجود ...





دار .. دار .. مزار .. مدار

خراب .. عمارة .. ثمر تأتي الثمار

سأواصل واسنم

سأكافح ولن امل

من عمل وفكر

سأعرف السر .. واتعلم العلم

مهما كان الوضع ممل

طريقي سأسير فيه .. واجد

عزيمة ليست جبارة ... ولكن ايمان للجبل يهد

سأواصل واسنم سأواصل

سأسنم





أُمِّي كَيْفَ حَالُكَ

الكل يدعوك بان يغفر الله لك ويسامحك وانا معهم كذلك
ولكن في الوقت نفسه فاني ادعوا الله بان يسامحني ويغفر لي كذلك
فالدموع لا تكفي ان تسكب على حنانك ومحبك وداثما في بالك
وقد سرت اشق طريقتي بنور الله ونورك وداثما تسألي عني وانشغالك
اسير في الحياة ... وتشرى الزهور في طريقتي ولا ادري ان حالي هو حالك
غفلت عنك .. ولم ادري بأن حالي هو حالك
غفلت عنك ... ولم ادري بان دعائك لي فتح ابواب لي فجنة الله تحت اقدامك
افكر في غيرك وانت لا تفكري في غيري .. وتعبت ليصير طريقتي سالك
وكنت ابعد عنك .. وتقلتي من اجلي .. وكنت لولاك هالك

ادمعي عليك تروى حنانك ونورك وادعوا الله لك بان يجعل الجنة الفردوس مسواك

أُمِّي ... اسير في طريقتي بنورك ... فالله اعطاك سراج وهاجك

سرت في الدرب .. وكنت بلسما لا أُمِّي واحزاني ... ليشي كنت اسطيع اعطائك حقك وفائك أو لا
ادري ما هو ذلك

أينها الامر الحنونة





... كنت اسير في طريق الصعاب وكنت تخفيفها بايمانك ودعاءك

علمتني من مدرسة الحياة ... ما لم اكن اعلم ... فدينني لك وتركك شي واعلم بانني في جاه الله وجاه نينا
محمد وجاهك (مرضاك)

